

# Réseau des conservatoires

## Règlement des études – DANSE

	LE CYCLE D'VEUIL	L'INITIATION
<b>Conditions d'accès</b>	être en classe de Grande Section de Maternelle ou de CP	être en classe de CE1 minimum
<b>Durée</b>	1 à 2 ans	1 à 2 ans
<b>Cours proposés</b>	<p><b>Pluridisciplinaire :</b></p> <p><b>Musique :</b> 1 cours de 45 minutes hebdomadaires</p> <p style="text-align: center;"><b>ET</b></p> <p><b>Danse:</b> 1 cours de 45 minutes hebdomadaires (Les 2 cours peuvent se suivre ou se regrouper)</p>	<p><b>Danse classique, contemporaine ou jazz</b> (selon les conservatoires) : <b>2 cours</b> hebdomadaires de 1h chacun dans 2 esthétiques différentes.</p>
<b>Tarifs</b> (soumis au Quotient Familial)	Grille 2	Grille 3

	LE PREMIER CYCLE DIPLOMANT	LE DEUXIEME CYCLE DIPLOMANT
<b>Conditions d'accès</b>	être en classe de CE2 minimum	avoir validé la fin de cycle 1, et être âgé de 11 ans minimum.
<b>Durée</b>	de 3 à 5 ans	de 3 à 5 ans
<b>Cours proposés</b>	<p><b>1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> année</b></p> <p><b>Danse classique, contemporaine ou jazz</b> (selon les conservatoires) : <b>2 cours</b> hebdomadaires de 1h à 1h15 chacun dans 2 esthétiques différentes.</p> <p style="text-align: center;"><b>ET</b></p> <p><b>Formation Musicale Danseur :</b> 1 cours de 30 minutes couplé à l'un des deux cours</p> <hr/> <p><b>3<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> année</b></p> <p><b>Danse classique, contemporaine ou jazz</b> (selon les conservatoires) : <b>2 cours</b> hebdomadaires de 1h15 chacun dans une esthétique <u>dominante</u></p> <p style="text-align: center;"><b>ET</b></p> <p><b>Danse classique, contemporaine ou jazz</b> (selon les conservatoires) : <b>1 cours</b> hebdomadaires de 1h15 dans une esthétique <u>complémentaire</u></p>	<p><b>1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> année</b></p> <p><b>Danse classique, contemporaine ou jazz</b> (selon les conservatoires) : 2 cours hebdomadaires totalisant 3h30 dans une esthétique <u>dominante</u></p> <p style="text-align: center;"><b>ET</b></p> <p><b>Danse classique, contemporaine ou jazz</b> (selon les conservatoires) : 1 cours hebdomadaire de 1h30 dans une esthétique <u>complémentaire</u></p> <p style="text-align: center;"><b>ET</b></p> <p><b>Formation Musicale Danseur :</b> 5 stages de 3h</p> <p><b>3<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> année,</b></p> <p><b>Danse classique, contemporaine ou jazz</b> (selon les conservatoires) : 2 cours hebdomadaire totalisant 3h30 dans une esthétique <u>dominante</u></p> <p style="text-align: center;"><b>ET</b></p> <p><b>Danse classique, contemporaine ou jazz</b> (selon les conservatoires) : <b>1 cours</b> hebdomadaires de 1h15 dans une esthétique <u>complémentaire</u></p>
<b>Tarif</b> (soumis au Quotient Familial)	Grille 3	Grille 3

# Réseau des conservatoires

## Règlement des études – DANSE

	LE TROISIEME CYCLE AMATEUR	LE TROISIEME CYCLE SPECIALISE DANSE CONTEMPORAINE
<b>Conditions d'accès</b>	avoir validé la fin de cycle 2, et être âgé de 14 ans minimum.	avoir réussi le concours d'entrée et être âgé de 14 ans minimum.
<b>Durée</b>	de 3 à 5 ans	de 2 à 4 ans
<b>Cours proposés</b>	<p><b>Danse classique ou contemporaine</b> : 2 cours hebdomadaires totalisant 3h30 dans une esthétique <u>dominante</u></p> <p style="text-align: center;"><b>ET</b></p> <p><b>Atelier chorégraphique</b> : 1 cours hebdomadaire d'1h30</p>	<p><b>Danse contemporaine</b> : 3 cours hebdomadaires totalisant 7h00</p> <p style="text-align: center;"><b>ET</b></p> <p><b>Atelier chorégraphique</b> : 1 cours hebdomadaire d'1h30</p> <p style="text-align: center;"><b>ET</b></p> <p><b>Danse classique</b> : 1 cours hebdomadaire de 1h30</p> <p style="text-align: center;"><b>ET</b></p> <p><b>Notation du mouvement dansé</b> : 1 stage donnant l'UV</p> <p style="text-align: center;"><b>ET</b></p> <p><b>Anatomie fonctionnelle</b> : 1 stage donnant l'UV</p> <p style="text-align: center;"><b>ET</b></p> <p><b>Formation musicale danseurs</b> : 1 stage donnant l'UV ou validation du FC1 des musiciens</p>
<b>Tarifs</b> (soumis au Quotient Familial)	Soumis au Quotient Familial : Grille 3	408 euros + Majoration de 25 % pour les extérieurs au département

	LE PARCOURS NON DIPLOMANT	LES ATELIERS
<b>Conditions d'accès</b>	être en IC3 minimum	être âgé de 10 ans minimum
<b>Durée</b>	illimitée sous réserve de disponibilité de places	illimitée
<b>Cours proposés</b>	<b>Danse classique, contemporaine ou jazz</b> (selon les conservatoires) : <b>2 cours</b> hebdomadaires dans <u>une seule esthétique</u>	<b>Danse classique, contemporaine ou jazz</b> (selon les conservatoires) : <b>1 cours</b> hebdomadaire dans <u>une seule esthétique</u>
<b>Tarifs</b> (soumis au Quotient Familial)	Grille 3	Grille 1