



Grand Paris Sud

Seine-Essonne-Sénart



**POUR COMPRENDRE
LA STRATÉGIE CULTURELLE
DE GRAND PARIS SUD**

grandparissud.fr



UN PROCESSUS PARTICIPATIF & COLLABORATIF

**2017
2018**

DIAGNOSTIC CULTUREL DU TERRITOIRE

Un territoire :

- Créatif
- À multiples visages
- Tisseur de liens

**DEPUIS
MARS
2019**

RÉDACTION ET ADOPTION

- Travail avec les élus culture des villes
- Travail avec les villes (DGA-DGS)
- Adoption par le Conseil Communautaire

**SEPT.
2017
FÉV.
2018**

LES ASSISES DE LA CULTURE

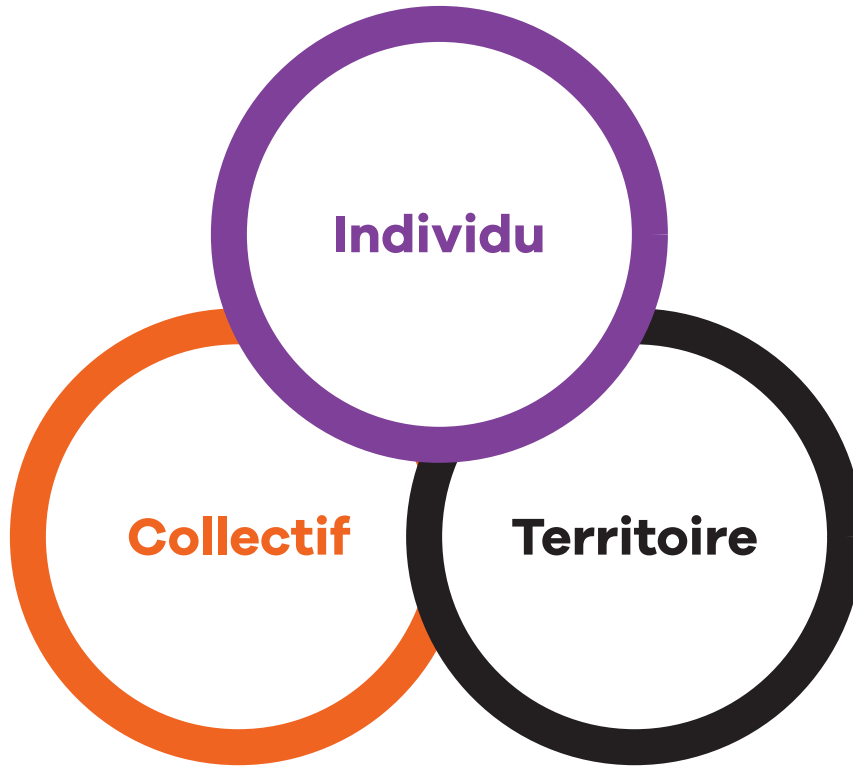
- 8 ateliers publics
- 12 ateliers internes
- 600 participants

**À VENIR
EN
2020**

RESTITUTION ET DÉCLINAISON OPÉRATIONNELLE

- Présentation du schéma aux acteurs culturels
- Déclinaison opérationnelle des axes par les équipements
- Mise en place de l'outil d'évaluation d'atteinte des objectifs SMART : l'observatoire culturel communautaire

3 DIMENSIONS



6 AXES STRATÉGIQUES



17 OBJECTIFS

DONT 5 PRIORITAIRES

Valoriser le formidable potentiel que représente la diversité du territoire	Participer à l'émancipation et à la construction du citoyen	Favoriser l'accès et l'accessibilité	Développer une culture de la coopération	Se connaître, faire et créer ensemble	Contribuer à l'attractivité du territoire
● Prendre en compte les valeurs et les pratiques de la jeunesse dans un objectif d'émancipation ● Valoriser l'interculturalité et la multi-culturalité ● Construire une culture de l'égalité femme-homme	● Renforcer l'éducation artistique et culturelle (EAC) ● Privilégier la médiation culturelle comme outil de découverte ● Lutter contre l'illettrisme et l'illectronisme	● S'adapter aux rythmes et aux modes de vie des habitants ● Investir les lieux de vie publique des habitants ● Développer l'itinérance de l'offre et des projets culturels ● Faciliter l'accès à la culture pour les personnes en situation de handicap	● Renforcer les interactions entre arts et sciences et développer la culture scientifique ● Favoriser la transversalité de la culture avec les autres politiques publiques et les initiatives privées	● Soutenir la création artistique et accompagner les artistes ● Accompagner le développement des pratiques amateurs et des acteurs culturels dans la construction de leurs projets	● Renforcer l'appropriation du patrimoine par les habitants et en faire un levier du développement touristique ● Valoriser la diversité culturelle de la population pour en faire un enjeu de la stratégie d'internationalisation du territoire ● Construire une dynamique événementielle à l'échelle de l'agglomération

UNE MISE EN ŒUVRE

EN LIEN AVEC LES VILLES, ÉVALUÉE ET RÉGULIÈREMENT PRÉSENTÉE

Renforcer la proximité et la complémentarité avec les communes

- Clarification des critères d'intervention
- Conférence trimestrielle des adjoints Culture + comité technique des DAC/DGA/DGS
- Rencontres semestrielles avec les villes volontaires

Améliorer la communication sur l'offre culturelle

- Par GPS
- Dans le lien avec les villes

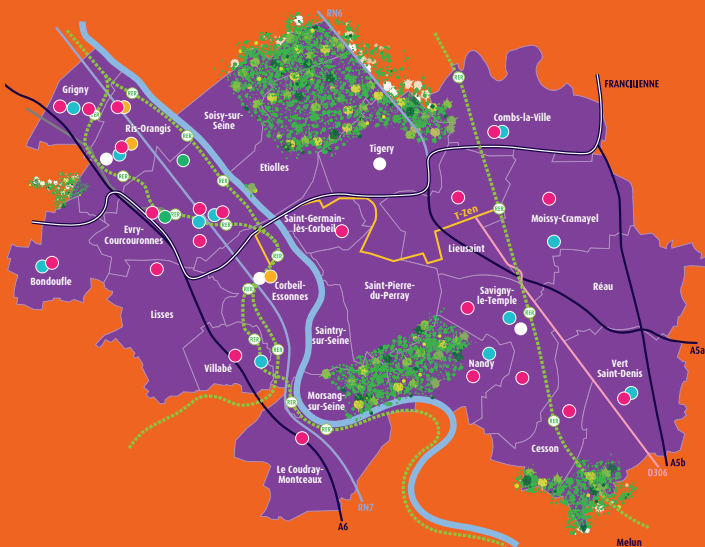
Évaluer la politique culturelle

- Mise en place d'un observatoire culturel opérationnel en 2020
- Présentation annuelle de l'atteinte des objectifs (lors des Assises)

Poursuivre la co-construction

- Rendez-vous annuel thématique de travail avec les acteurs culturels et non culturels du territoire (2020 : Jeunesse et Culture)

130 ÉQUIPEMENTS CULTURELS



- Médiathèques
- Conservatoires
- Cinémas
- Arts Visuels
- Salles de spectacle

grandparissud.fr

