

Réseau des conservatoires

Règlement des études – DANSE

	LE CYCLE D'VEUIL	L'INITIATION
Conditions d'accès	être en classe de Grande Section de Maternelle ou de CP	être en classe de CE1 minimum
Durée	1 à 2 ans	1 à 2 ans
Cours proposés	<p>Pluridisciplinaire :</p> <p>Musique : 1 cours de 45 minutes hebdomadaires</p> <p style="text-align: center;">ET</p> <p>Danse: 1 cours de 45 minutes hebdomadaires (Les 2 cours peuvent se suivre ou se regrouper)</p>	<p>Danse classique, contemporaine ou jazz (selon les conservatoires) : 2 cours hebdomadaires de 1h chacun dans 2 esthétiques différentes.</p>
Tarifs (soumis au Quotient Familial)	Grille 2	Grille 3

	LE PREMIER CYCLE DIPLOMANT	LE DEUXIEME CYCLE DIPLOMANT
Conditions d'accès	être en classe de CE2 minimum	avoir validé la fin de cycle 1, et être âgé de 11 ans minimum.
Durée	de 3 à 5 ans	de 3 à 5 ans
Cours proposés	<p>1^{ère} et 2^{ème} année</p> <p>Danse classique, contemporaine ou jazz (selon les conservatoires) : 2 cours hebdomadaires de 1h à 1h15 chacun dans 2 esthétiques différentes.</p> <p style="text-align: center;">ET</p> <p>Formation Musicale Danseur : 1 cours de 30 minutes couplé à l'un des deux cours</p> <hr/> <p>3^{ème}, 4^{ème} et 5^{ème} année</p> <p>Danse classique, contemporaine ou jazz (selon les conservatoires) : 2 cours hebdomadaires de 1h15 chacun dans une esthétique <u>dominante</u></p> <p style="text-align: center;">ET</p> <p>Danse classique, contemporaine ou jazz (selon les conservatoires) : 1 cours hebdomadaires de 1h15 dans une esthétique <u>complémentaire</u></p>	<p>1^{ère} et 2^{ème} année</p> <p>Danse classique, contemporaine ou jazz (selon les conservatoires) : 2 cours hebdomadaires totalisant 3h30 dans une esthétique <u>dominante</u></p> <p style="text-align: center;">ET</p> <p>Danse classique, contemporaine ou jazz (selon les conservatoires) : 1 cours hebdomadaire de 1h30 dans une esthétique <u>complémentaire</u></p> <p style="text-align: center;">ET</p> <p>Formation Musicale Danseur : 5 stages de 3h</p> <p>3^{ème}, 4^{ème} et 5^{ème} année,</p> <p>Danse classique, contemporaine ou jazz (selon les conservatoires) : 2 cours hebdomadaire totalisant 3h30 dans une esthétique <u>dominante</u></p> <p style="text-align: center;">ET</p> <p>Danse classique, contemporaine ou jazz (selon les conservatoires) : 1 cours hebdomadaires de 1h15 dans une esthétique <u>complémentaire</u></p>
Tarif (soumis au Quotient Familial)	Grille 3	Grille 3

Réseau des conservatoires

Règlement des études – DANSE

	LE TROISIEME CYCLE AMATEUR	LE TROISIEME CYCLE SPECIALISE DANSE CONTEMPORAINE
Conditions d'accès	avoir validé la fin de cycle 2, et être âgé de 14 ans minimum.	avoir réussi le concours d'entrée et être âgé de 14 ans minimum.
Durée	de 3 à 5 ans	de 2 à 4 ans
Cours proposés	<p>Danse classique ou contemporaine : 2 cours hebdomadaires totalisant 3h30 dans une esthétique <u>dominante</u></p> <p>ET</p> <p>Atelier chorégraphique : 1 cours hebdomadaire d'1h30</p>	<p>Danse contemporaine : 3 cours hebdomadaires totalisant 7h00</p> <p>ET</p> <p>Atelier chorégraphique : 1 cours hebdomadaire d'1h30</p> <p>ET</p> <p>Danse classique : 1 cours hebdomadaire de 1h30</p> <p>ET</p> <p>Notation du mouvement dansé : 1 stage donnant l'UV</p> <p>ET</p> <p>Anatomie fonctionnelle : 1 stage donnant l'UV</p> <p>ET</p> <p>Formation musicale danseurs : 1 stage donnant l'UV ou validation du FC1 des musiciens</p>
Tarifs (soumis au Quotient Familial)	Soumis au Quotient Familial : Grille 3	408 euros + Majoration de 25 % pour les extérieurs au département

	LE PARCOURS NON DIPLOMANT	LES ATELIERS
Conditions d'accès	être en IC3 minimum	être âgé de 10 ans minimum
Durée	illimitée sous réserve de disponibilité de places	illimitée
Cours proposés	Danse classique, contemporaine ou jazz (selon les conservatoires) : 2 cours hebdomadaires dans <u>une seule esthétique</u>	Danse classique, contemporaine ou jazz (selon les conservatoires) : 1 cours hebdomadaire dans <u>une seule esthétique</u>
Tarifs (soumis au Quotient Familial)	Grille 3	Grille 1