**Magazine de l’Agglomération Grand Paris Sud 1.23**

**MARS-AVRIL 2024**

**1 agglomération > 23 communes**

**Page 1**

ÉGALITÉ
ELLES FONT GRAND PARIS SUD

**Page 2**

**L’Agglo, c’est :**

Culture

Déchets

Eau/ Assainissement

Economie

Energie

Inclusion républicaine

Solidarités

Enseignement supérieur

Environnement

Logement

Politique de la ville

Sport

Tourisme

Transport et mobilité

Urbanisme

Voirie

**Chiffre clé :**

51,5% de la population de Grand Paris Sud sont des femmes, soit 181 541 habitantes.

**Page 3**

**Edito du Président de l’agglomération, Michel Bisson**

**LES ARÈNES... ON VA Y FAIRE TELLEMENT DE BELLES CHOSES !**

L’événement de ce printemps 2024 est sans conteste le temps fort de préouverture des Arènes début avril prochain (en attendant que l’équipement prenne sa vitesse de croisière dans quelques mois). Après six ans de travaux, notre salle intercommunale, emblématique du sud francilien, nous revient en pleine forme. Le bâtiment a gagné de l’ampleur et s’ouvre désormais sur le quartier grâce à sa grande galerie vitrée. Le nouveau design s’étend aussi à l’intérieur et à ses trois mille places, qui a gagné en confort, acoustique, qualité environnementale et en innovation numérique. Stand-up, musique – aussi bien contemporaine, qu’urbaine ou classique –, sport, exposition : ce « printemps des Arènes » montrera toutes les capacités de l’équipement et donnera un aperçu de la programmation à venir : populaire, éclectique, exigeante. Sans compter l’e-sport qui rejoindra lui aussi bientôt cette palette. On peut faire tellement de belles choses aux Arènes... et on va y faire tellement de belles choses ! Voilà ainsi, à Grand Paris Sud, la possibilité d’assister à des spectacles de même niveau qu’au centre de la métropole. Plus besoin de se rendre à Paris pour avoir une salle de qualité. Ce véritable phare culturel et sportif s’inscrit dans un cœur urbain d’Évry-Courcouronnes sur lequel souffle un vent de renouveau et dans une offre locale portée par nos théâtres, nos salles de musiques actuelles, nos cinémas de proximité, etc. Plus que jamais, Grand Paris Sud est LA destination du sud francilien !

Verbatim : «*La salle a gagné en confort acoustique, qualité environnementale et en innovation numérique »*

**Sommaire**

P4 : ICI… ÇA BOUGE

P6 : ICI… ÇA VOUS CONCERNE

ELLES font Grand Paris Sud

P11 : ICI… ÇA CHANGE

Les Arènes au zénith !

P12 : ICI… ÇA MARCHE

Tout feu, tout femme

P14 : SORTIR A GRAND PARIS SUD

**Page 4 ICI… ÇA BOUGE**

**Runnez comme vous êtes !**

« *Un grand pouvoir implique de grandes responsabilités* », disait l’oncle Ben à Peter Parker, alias Spider-Man. La responsabilité des plus jeunes est désormais de protéger la planète. Leurs pouvoirs, multiples, leur sont détaillés par l’intermédiaire d’un tout nouveau support : le Guide super z’héros déchets, qui explique de manière ludique et détaillée les secrets du tri. Distribué courant avril aux écoliers et collégiens participant à des ateliers dédiés et disponible dans les médiathèques de l’Agglo, il s’accompagne de vidéos tuto à retrouver sur la chaîne YouTube de Grand Paris Sud. Le recyclage n’aura plus aucun secret pour nos futurs héros !

 **Ramenez la coupe à la maison**

Fini de taquiner votre petit frère ou petite sœur manette en main, dans l’intimité de votre salon... Participez plutôt à la 2e édition du tournoi EA Sports FC (anciennement FIFA) 2024 de Grand Paris Sud, qui vous invite à vous frotter à l’élite du territoire sur le célèbre jeu vidéo de foot. Ouverte aux plus de 12 ans, la compétition, à élimination directe, débute par une phase de qualification par ville (dates variables selon les communes). Elle se conclura au mois d’avril par une grande finale organisée au cinéma Pathé du Carré Sénart Westfield, pour une journée riche en animations. Le vainqueur aura l’honneur d’intégrer l’équipe académique esport de l’ESTAC Troyes, club d’eLigue 1. Un tournoi de la seconde chance est organisé, uniquement en ligne, le premier week-end de mars. Alors, prêt à relever le défi ?

**VOUS AIMEZ LA NOUVELLE FORMULE DU MAG ?**

Ne manquez aucun numéro et recevez-le directement en vous abonnant à l’adresse suivante : communication@grandparissud.fr

**UN HIVER EN TOUTE SOBRIÉTÉ**

Abaissement ou coupure de l’éclairage public, fermeture partielle d’équipements sportifs, baisse du chauffage au sein d’établissements publics et culturels... Le plan sobriété énergétique, mis en place par l’Agglomération fin 2022 consécutivement à la forte hausse du prix de l’énergie, a permis de dégager près de 800 000 € d’économies à l’échelle du territoire de Grand Paris Sud. Au total, ce sont 25% d’économie d’énergie qui ont été réalisés sur l’ensemble des équipements, d’octobre 2022 à février 2023, dont 12% sur les piscines seulement. Lors des vacances d’hiver 2023, les consommations d'électricité et de gaz
ont été diminuées respectivement de 18% et de 54%. Des économies substantielles réalisées par l’intermédiaire d’un effort collégial et nécessaire, au cœur d’un contexte international difficile.

**Page 5**

 **ICI… ÇA BOUGE**

**QUENEAU, LA MÉDIATHÈQUE 2.0**

Ouverte depuis 1978, la médiathèque Raymond Queneau, située à Ris-Orangis, déménage ce mois de mars au cœur d’une ancienne halle entièrement réinventée et hyperconnectée, dans l’écoquartier des Docks. Moderne, ce nouveau lieu propose près de 500 m 2 de vastes espaces de consultation, un open-space, un jardin de lecture en terrasse, des alcôves individuelles... L’établissement ouvrira ses portes le mardi 19 mars et sera officiellement inauguré samedi 16 mars lors d’un événement festif et convivial avec les habitants et usagers. La semaine suivante, se tiendront de nombreuses animations autour de la Semaine de la petite enfance, en partenariat avec le conservatoire de Ris-Orangis.

Inauguration de la médiathèque Raymond Queneau : samedi 16 mars, à 14h ; 7, rue Eugène Freyssinet, Ris-Orangis.

**Chiffre clé : 8040**

bacs de déchets verts sont distribués chaque année sur le territoire de l’Agglomération. Préparez la tondeuse et le sécateur, la collecte dédiée reprend le 11 mars

**Ensemble vers l’Agglo du futur**

Document de planification englobant les 23 communes de l’Agglomération visant à préparer l’avenir et maîtriser les évolutions futures du territoire, le Schéma de cohérence territoriale (SCoT) est entré, début 2024, dans une phase de concertation avec les usagers et les habitants du territoire. Plusieurs réunions publiques, en présence d’élus et de techniciens, ont eu lieu, à Moissy-Cramayel (29 janvier) et à Ris-Orangis (28 février), qui est également le théâtre d’une marche exploratoire (2 mars), en partenariat avec le Conseil d’architecture, d’urbanisme et de l’environnement de l’Essonne et de la Seine-et-Marne. Vous souhaitez vous impliquer dans l’avenir de votre ville et votre agglomération ? Vous êtes invité à participer aux marches exploratoires du 27 avril à Ris-Orangis et du 4 mai à Moissy-Cramayel.

**Pages 6, 7, 8 et 9**

**ICI… ÇA VOUS CONCERNE**

**Chiffres clés :**

\* 30% des postes dans le secteur numérique sont occupés par des femmes

\* 38% des licenciés en clubs sportifs en France sont des femmes

\* 48% des dirigeants installés dans les 5 pépinières et hôtels d'entreprises de Grand Paris Sud sont des femmes

**DROITS DES FEMMES – ELLES FONT GRAND PARIS SUD**

**À l’occasion de la Journée internationale des droits des femmes, gros plan sur cinq femmes qui mettent en œuvre les différentes missions de Grand Paris Sud : enseignement supérieur, sport, alimentation, vie économique, culture. Chacune avec leur vision et leur savoir-faire propre.**

**Sport**
**Need for spi**

**Dans le grand bain du sport nautique depuis toute jeune, Cécile Vénuat, présidente de l’ASCE Voile Espar à Corbeil-Essonnes, fait voguer le club et ses licenciés vers la réussite et l’épanouissement.**
Installée au cœur d’un petit écrin de tranquillité en bord de Seine, au sud de Corbeil-Essonnes, l’ASCE Voile Espar s’apprête à vivre une année 2024 agitée : championnat du monde et d’Europe 49er, championnat d’Europe et de France handi’voile - où des licenciés tenteront de conserver leur couronne - et les Jeux olympiques et paralympiques à Marseille. Ces derniers occuperont Cécile Vénuat, en charge des arbitres à la Fédération, ainsi qu’une partie des bénévoles de l’association. « *Il s’agit d’une année très importante, pour moi, mais surtout pour le club » ...* qui va de nouveau avoir l’occasion de se positionner en tant que place forte de la voile et du sport en générale.

« *Je fais de la compétition depuis que je sais nager, sourit Cécile, entrée dans le club en 2005. J’ai commencé par l’optimist, puis enchaîné avec des bateaux de plus en plus gros.* » Alors monitrice fédérale bénévole, accompagnée de son mari, elle navigue en parallèle en compétition, où elle décroche le titre de championne d’Europe et de vice-championne du monde en ILCA (laser). Adepte de « *la voile pour tous* », elle profite depuis trois ans de son rôle de présidente pour faire évoluer la section handi’voile, avec notamment le développement de séances et l’achat de matériel adapté. Aussi, tout en diversifiant l’activité du club (paddle, surf électrique, wingfoil...), il s’agit de la faire découvrir aux jeunes : « *Cette discipline, c’est la nature, l’équilibre, l’épanouissement, l’ouverture, abonde Cécile. Il faut que les gens passent le cap : oui, on peut faire de la voile à Corbeil-Essonnes !* »

**Encadré**

**LE SAVIEZ-VOUS ?**
**Grand Paris Sud accompagne, par l’intermédiaire de subventions et de mise à disposition d'équipements, les 725 clubs sportifs présents sur le territoire.**

**Culture**
**L’art de l’ouverture**

**Directrice de l’établissement Albéric Magnard (Évry-Courcouronnes), parmi les 10 conservatoires de l’Agglo, Marlène Continente fait de la démocratisation de la culture et de l’ouverture son principal objectif.**
« *Au sein du réseau, nous avons des artistes qui disposent de très grandes qualités, acte fièrement la directrice d’Albéric Magnard Marlène Continente. Nous les accompagnons vers l’autonomie et leur donnons les moyens de vivre de ce magnifique métier.* » Parmi eux, s’est particulièrement distinguée Isabella Moutou, demi-finaliste à The Voice Kids en 2022, qui a été coachée dans cette aventure par Marlène. Spécialisée dans les musiques actuelles, Marlène baigne dans la culture depuis l’âge de 8 ans, début de son apprentissage du piano classique. Danse modern-jazz, chant, théâtre... Elle cultive depuis cette « *transdisciplinarité* » qui lui est chère, multipliant les projets artistiques. Rentrée dans le giron de Grand Paris Sud il y a 9 ans en tant qu’assistante territoriale d’enseignement artistique puis professeure, Marlène voit les portes de la direction d’Albéric Magnard s’ouvrir en septembre dernier. Une évolution précoce à ses yeux mais qui va lui permettre de dynamiser le site en s’appuyant « *sur l’équipe pédagogique, les partenaires du territoire ainsi qu’un maillage et écosystème culturel riches.* » L’accès à la culture pour tous, notamment la jeunesse et les personnes en situation de handicap, fait partie des axes de travail de la directrice au sein du réseau. Les 10 ans de l’établissement, célébrés le 31 mai prochain lors d’une journée éco-festive et conviviale, seront l’occasion d’un aperçu des capacités du conservatoire, et de son devenir.

**Fatima Ogbi**

CONSEILLÈRE COMMUNAUTAIRE DÉLÉGUÉE EN CHARGE DE L’ACCESSIBILITÉ, DE L’ÉGALITÉ FEMME/HOMME ET DE LA LUTTE CONTRE TOUTES LES DISCRIMINATIONS

« *Au travers des portraits de ces 5 femmes inspirantes, c’est toute la diversité et la richesse de notre territoire qui s’expriment. Sportives, agricultrices, enseignantes, architectes, entrepreneuses, artistes... elles illustrent parfaitement la volonté des politiques publiques menées par Grand Paris Sud, en faveur d’une société égalitaire et inclusive*. »

**Alimentation**
**Les passions d’Émeline**

**Émeline Michaud a converti son exploitation, à Vert-Saint-Denis, en agriculture biologique. Un choix du cœur pour l’agricultrice qui, malgré le contexte actuel, conserve sa motivation.**

L’évolution de la Ferme du Petit Jard, depuis l’arrivée d’Émeline Michaud en 2008, ressemble à une histoire de « *convictions* ». C’est ainsi que l’exploitation familiale a été convertie en agriculture biologique. « *Il faut plusieurs types d’exploitation, tempère Émeline. Mais l’agriculture bio demeure plus proche de mes valeurs personnelles. C’est épanouissant de revenir à des méthodes plus naturelles.* » Les 152 hectares, qui ont accueilli des ateliers du défi Foyers à alimentation positive de l’Agglo, font la part belle aux céréales, oléagineux et protéagineux : luzerne, blé, orge, colza, tourne-
sol... se succèdent grâce à une technique d’assolement\*. Pour contrer la perte de revenu et la dégringolade du bio « *depuis deux ans* », l’agricultrice a fait le choix de transformer directement ses cultures en farines, pâtes, flocons... Ses récoltes sont vendues à des professionnels, associations ou
sur les marchés (bientôt la restauration collective), sous le nom commercial Les Moissons d’Émeline – « *une histoire de famille, d’amour de la terre, de passion du métier, des valeurs à partager et des projets à faire vivre* ». « *Solidaire et active* » avec la colère de la profession, l’exploitante garde le sourire : « J*e suis quelqu’un de très optimiste, nous aurons toujours besoin des agriculteurs pour se*
*nourrir.* » Son souhait ? « *Que les agriculteurs et produits locaux soient plus mis en valeur, et que cesse cette image du bio trop cher !* »

\* Procédé de culture par alternance sur un même terrain pour conserver la fertilité du sol.

**Économie**

**Créatrice de lien**

**Installée à l’éco-pépinière de Moissy-Cramayel, Zeenat Hoang œuvre, par l’intermédiaire de son métier d’architecte allié à ses aspirations personnelles, au développement du lien social.**

Art, histoire, sociologie... Touche à tout, Zeenat Hoang a longtemps cherché comment étancher sa soif d’apprentissage... avant de découvrir l’architecture. Une révélation : « *Ça m’a énormément plu, car cela convoquait toutes les disciplines sur lesquelles j’étais très sensible.* » Diplômée à 29 ans, la
Moisséenne débute au sein d’agences renommées, à Paris, avant de redessiner sa carrière en fonction de sa vie familiale. « *Les enfants vous donnent de nouveaux objectifs. Après le premier, j’ai*
*voulu me rapprocher de mon lieu de travail ; à mon deuxième, j’ai décidé que je voulais faire les choses à ma façon.* » Un équilibre trouvé en 2019 et son installation à l’éco-pépinière de Moissy-Cramayel, en fondant l’Atelier Hoze, où elle peut « *concilier vie pro et vie de famille* », tout en profitant de la synergie du lieu. Depuis, Zeenat travaille « *quasi uniquement sur le territoire* » : sur le Parc naturel urbain de Grand Paris Sud, une analyse urbaine de Villabé et à l’aménagement du centre-ville de Moissy-Cramayel, commune qui l’a vue grandir. Des projets dans lesquels elle peut injecter sa vision et sa sensibilité. « *L’architecture a ce pouvoir d’influence sur les gens, elle permet de créer du lien et de renforcer la solidarité, pour affronter les défis de demain.* »

**Enseignement supérieur**

**Tout un programme !**

**Directrice du département Métiers du multimédia et de l’internet à l’Upec (Moissy-Cramayel), Marie Peres-Leblanc a vu son parcours personnel et professionnel guidé par sa passion pour les nouvelles technologies et la transmission.**

Marie Peres-Leblanc ne s’est « j*amais souciée des stéréotypes de genre* ». Elle n’a que faire d’être la seule fille du groupe lorsqu’elle s’initie à l’infographie, la 3D ou Illustrator en 1993. « *L’outil m’a fasciné, un monde s’est ouvert à moi !* », se souvient Marie. Elle approfondit cette passion qui la mène, en 2011, à l’Université Paris Est Créteil, à Sénart, en tant que professeure sur les outils Word, Excel et Power Point. Aujourd’hui directrice du département Métier du multimédia et de l’internet, elle nourrit ses élèves à la 3D, la réalité virtuelle ou la programmation. L’outil a évolué, au même titre que les mentalités, se réjouit l’enseignante-chercheuse, qui fait désormais face à des classes
« *parfaitement mixtes* ». Post-doctorat, Marie a débuté sa carrière avec l’élaboration d’un outil infographique pour les archéologues, révolutionnaire à l’époque et qui fait toujours foi. La curiosité
et le progrès guidant son parcours, elle décroche en 2020 un poste de maître de conférences en produit multimédia à l’Upec. L’occasion de « *développer un département en pleine construction ! On expérimente et on invente plein de choses avec toute l’équipe.* » Une véritable passion, qu’elle ramène jusqu’à chez elle. « *Mon mari est également enseignant-chercheur, on ne quitte jamais vraiment notre travail... ou peut-être que c’est l’inverse !* »

**Pages 10 et 11**

**ICI, CA CHANGE**

**Berges de Seine – Des aménagements qui coulent de source !**

**En 2017, l’Agglomération s’est donné pour mission de valoriser la Seine et ses berges. Après une étude menée en 2019, l’idée a émergé d’aménager un Parc naturel urbain afin de mettre en valeur le fleuve, préserver la biodiversité et créer du lien social.**

Protéger la nature en ville tout en la rendant accessible à tous. Tel sera le credo de ce futur Parc naturel urbain qui sera aménagé sur les berges de Seine, dans 12 communes de l’Agglo\*. Actuellement en phase de co-construction, il va faire l’objet de propositions que Grand Paris Sud va présenter aux communes concernées et à ses partenaires en 2024-2025, à la faveur de plusieurs rendez-vous. Amélioration des cheminements, installation d’un mobilier urbain harmonisé, aires de pique-nique, panneaux pédagogiques, œuvres d’art, renaturation de certaines zones et création d’espaces sanctuarisés pour favoriser la biodiversité... Autant d’aménagements qui pourraient voir le jour le long des berges, en cohérence avec le milieu dans lequel ils s’inscrivent. Les bords de Seine
étant très différents d’un endroit à l’autre.

**Un cadre de vie amélioré**

Fil rouge de la réflexion menée par Grand Paris Sud : permettre aux habitants de circuler d’une commune à l’autre tout en profitant des effets bénéfiques de l’eau et de la nature, mais aussi les encourager à parcourir les berges dans leur ensemble, à pratiquer des activités physiques, et favoriser les interactions sociales. Pour tous, il s'agira de bénéficier toute l'année d’un cadre de vie amélioré. Les actifs de l’Agglo pourront y prendre leur pause déjeuner et les touristes y apprécier des promenades paysagées et pédagogiques, découvrir un patrimoine naturel et historique, bénéficier d’animations terrestres ou nautiques et profiter d’une offre de restauration. Dès cette année, du mobilier urbain sera déployé sur des sites tests.
\* Corbeil-Essonnes, Étiolles, Évry-Courcouronnes, Grigny, Le Coudray-Montceaux, Morsang-sur-Seine, Nandy, Ris-Orangis, Saint-Germain-lès-Corbeil, Saint-Pierre-du-Perray, Saintry-sur-Seine, Soisy-sur-Seine.

**Encadré**
**Une éco-l’eau-nomie**
**Afin de valoriser l’économie fluviale, l’Agglo accompagnera HAROPA dans ses projets de développement des ports existants sur le territoire. Un développement qui contribuera à désengorger les routes (transport de marchandises) et à abaisser les consommations énergétiques et les émissions de gaz à effet de serre à la tonne-kilomètre transporté. HAROPA PORT (acronyme composé des premières lettres du Havre, Rouen et Paris), est le Grand port fluvio-maritime de l’axe Seine. Il constitue aujourd’hui un système de transport et de logistique en mesure de proposer une offre de service globale de bout en bout. Il génère un trafic maritime et fluvial annuel de près de 110 millions de tonnes et ses activités représentent environ 160 000 emplois.**

**Les Arènes au zénith !**

**Musique classique, stand-up, compétition de Chase tag (jeu du chat), concert de rap... les Arènes de Grand Paris Sud ouvrent leurs portes en grande pompe au mois d’avril, au cours d’un festival éclectique prompt à dévoiler les capacités de la salle de spectacle flambant neuve.**
Et si l’on profitait de l’arrivée du printemps pour s’évader ? C’est ce que propose Grand Paris Sud, à l’occasion d’un festival inaugural exceptionnel organisé du 5 au 28 avril aux Arènes, à Évry-Courcouronnes, fin prêtes à faire vibrer les spectateurs. Pendant 23 jours, le Printemps des Arènes vous convie à six événements culturels et sportifs, ainsi qu’à une exposition et des visites, qui permettra d’expérimenter la salle ultra-moderne et polyvalente, pouvant désormais accueillir jusqu’à 3000 personnes.

**Vendredi 5 avril – Ibrahim Maalouf**
Le trompettiste et compositeur Ibrahim Maalouf sera le premier à fouler la nouvelle scène des Arènes, pour une représentation qui permettra de profiter de l’acoustique du lieu.

**Samedi 6 avril – Jamel Comedy Club**
Pépinière de talents créés il y a plus de 15 ans par Jamel Debbouze, le Jamel Comedy Club distillera fous rires et convivialité aux Arènes !

**Jeudi 18 avril – Plateau rap**
Quel plus bel écrin que ces nouvelles Arènes pour rendre hommage aux talents issus du territoire ? Les locaux Niska et Ronisia s'emparent du mic’ pour enflammer la scène et communier avec un
public conquis.

**Dimanche 21 avril – Concert classique - musiques de films**
Plutôt flûte et violon que beat et sample ? L’orchestre Colonne, qui compte parmi ses rangs des professeurs des conservatoires de Grand Paris Sud, a choisi les Arènes pour célébrer ses 150 ans.

**Du 26 au 28 avril – Coupe du monde de Chase tag**
Le championnat du monde de Chase tag fait étape aux Arènes et permettra de désigner qui est le meilleur au jeu de « chat », dans une course-poursuite dantesque mêlant parkour et beaucoup de fun.

**Du 8 au 14 avril – Portes ouvertes et exposition**
Tout au long du festival, venez découvrir l’évolution des Arènes, bâties en 1975, et les récents travaux à travers une exposition immersive. Des visites guidées sont également disponibles pour découvrir les coulisses de la nouvelle salle.

**Encadré**
**Une rénovation maturée**
**Six années et plus de 35 millions d’euros de travaux (Grand Paris Sud : 24,1 M€, Département de l’Essonne : 5 M€, État : 3,3 M€, Région Île-de-France : 3 M€) ont été nécessaires pour que cet équipement phare de l’Agglomération devienne la salle de spectacles culturels et sportifs majeure du sud francilien.**

**Page 12**

**ICI, CA MARCHE**
**TOUT FEU, TOUT FEMME**

**Désignée pour porter la Flamme olympique en juillet prochain, Claire Floret, présidente de Donnons des Elles au vélo, veut profiter de cet instant dans la lumière pour faire résonner les valeurs de son association basée à Évry-Courcouronnes et porter haut le cyclisme au féminin.**

**Vous aurez l’honneur, en juillet prochain, de porter la Flamme avant l’ouverture des Jeux olympiques et paralympiques de Paris. Quelle a été votre réaction ?**
**Claire Floret :** « *J’ai été contactée par le Département, qui annonçait m’avoir identifiée pour porter le flambeau sur l’Essonne, avant de recevoir la confirmation officielle en janvier par Paris 2024. Ça a été une grande surprise, j’ai été très touchée, surtout d’apprendre que leur choix repose sur les valeurs véhiculées par Donnons des Elles au vélo. Il s’agit d’une véritable reconnaissance pour nos actions en faveur de l’ouverture du cyclisme, aux femmes et à tous les publics, mais aussi l’égalité, la lutte contre les discriminations, la sororité et la mixité en général.* »

**Être sollicitée pour cet événement planétaire, cela doit représenter un sentiment très fort ?**
« *Les Jeux olympiques restent l’épreuve ultime pour tout sportif, le symbole est très grand ! Voir les JO se dérouler dans son pays, sa région, ça n’arrive qu’une fois dans une vie, et j’ai la chance que ça tombe à une période où je peux participer grâce à mes actions dans le domaine du sport. Mais même si c’est moi qui porterai l’habit de lumière, je représenterai toutes les personnes du club : cyclistes, encadrants, dirigeants et ceux qui ont été de tous les projets. C’est notre action collective qui sera mise en avant, et, au-delà de notre association, le cyclisme féminin*. »

**Votre association prône une plus grande ouverture du vélo aux femmes. Comment la situation a-t-elle évolué ces dernières années ?**
« *Notre présence sur le Tour en J-1 pendant 7 ans (les licenciées parcourent les étapes un jour avant les athlètes masculins, ndlr) a porté ses fruits, avec le retour, après 33 ans d’absence, du Tour de France féminin en 2022 ! Les audiences ont été énormes, au-delà de ce qu’on pouvait imaginer, et l’engouement s’est confirmé l’été dernier. L’impact n’est pas encore immédiat, mais on ressent une évolution au niveau des licenciées, avec 13% de féminines aujourd’hui. Désormais, les familles peuvent envisager le cyclisme comme un sport destiné aux femmes, avec cet aspect "Vu à la télé", qui demeure un prisme important. Nous partions de tellement loin… mais le chemin pris est le bon et c’est un cercle vertueux qui se met en route.* »

**Encadré**
**Des stages pour Elles**
**Dans le cadre de son association, Claire Floret organise des stages à destination des femmes. Prenant place dans le Puy-de-Dôme, ils s’orientent autour d’ateliers autonomie, diététique, mécanique et pratique.**

**Page 13**
**À votre santé !**

**Si la santé n’est pas une compétence propre à l’Agglomération, Grand Paris Sud agit toutefois en sa faveur et s’implique afin d’améliorer le bien-être des habitants.**

La santé et l'accès aux soins figurent parmi les principales préoccupations des Français. C’est pourquoi Grand Paris Sud a choisi de s’impliquer en favorisant l’implantation de Maisons de santé sur son territoire, mais aussi en tissant des liens solides avec le Centre Hospitalier Sud Francilien (CHSF). Des liens qui se sont traduits par une aide très forte de l’Agglo pendant la période Covid, puisqu’une partie de ses agents est venue renforcer le personnel d’accueil de l’hôpital. À l’époque, l’Agglomération a aussi participé financièrement À votre santé ! Si la santé n’est pas une compétence propre à l’Agglomération, Grand Paris Sud agit toutefois en sa faveur et s’implique afin d’améliorer le bien-être des habitants la rénovation d’un espace de stockage des équipements de protection des professionnels de santé (masques et tenues). Par ailleurs, Grand Paris Sud soutient le CHSF dans ses démarches pour l’universitarisation de ses spécialités de pointe via une subvention annuelle de 40 000 € (versée pendant 5 ans). Quant à l’Institut de formations paramédicales du CHSF, inauguré en 2021, il a été cofinancé à près de 40 % par l’Agglo et l’État. Caractérisé par des équipements pédagogiques de pointe, il accueille plus de 700 élèves.

**LE SAVIEZ-VOUS ?**
**Grand Paris Sud a cofinancé le premier robot chirurgical public de l’Essonne à hauteur de 100 000 euros. Livré en février 2023, il permet au Centre Hospitalier Sud Francilien de pratiquer une chirurgie mini-invasive dans des zones difficiles d’accès. À moyen terme, 120 à 350 opérations pourraient être réalisées chaque année à l’aide de cette technologie de pointe.**

**Encadré**
**Adoptez le sport santé !**
**Deux Maisons sport-santé sont implantées sur notre territoire. Grâce à des professionnels spécialisés et un programme personnalisé, elles accompagnent les personnes de tous âges (jeunes, seniors, personnes en situation de handicap ou souffrant d’une affection longue durée…). Ces établissements, qui orientent également les bénéficiaires vers des associations sportives, autorisent la pratique ou la reprise d’une activité physique et sportive afin de maintenir ou d’améliorer sa santé et son bien-être. • Maison sport-santé de l’Agora, Allée de l’Agora, à Évry-Courcouronnes - 01 69 91 58 88 • Maison Sport-Santé Nandy / Savigny-le-Temple au complexe sportif Jean Bouin 1, place Nathalie Lemel, à Savigny-le-Temple - 01 60 63 80 27**

**Le plus : Le 25 mars, sera inaugurée la maison médicale de Moissy-Cramayel ; une annexe de santé financée à hauteur de 50 % par l’Agglo (acquisition et aménagement).**

**Pages 14-15**

**SORTIR A GRAND PARIS SUD**
**Les beaux jours** **arrivent, et la programmation printanière s’annonce riche en émotions. Festivals et courses pour toute la famille, inauguration, concerts, spectacles, projections… Sortez vos agendas !**

**UN FESTIVAL D’ART AVEC UN GRAND A, POUR LES PETITS ET GRANDS**

Mon petit Paris Sud, c’est une programmation 100% kids, pour faire découvrir les arts aux tout-petits et aux plus grands, du 2 au 30 mars. Un programme riche en animations, à petits prix, proposé dans les équipements culturels de l’Agglo et spécialement conçu pour les enfants ! À découvrir pendant ce festival, des activités pour les scolaires et tous publics, avec :
• des ateliers parents-enfants gratuits, en médiathèques et à la Scène nationale de l’Essonne,

• des spectacles et ateliers d’éveil sonores pour les petits et les grands en médiathèques, à la Scène nationale de l’Essonne et au théâtre de Corbeil-Essonnes,

• des concerts au conservatoire Iannis Xénakis, au Plan et à L’Empreinte,

• des tables-rondes avec les artistes enseignants des Ateliers, sur l’art et la petite enfance, en présence de psychomotriciennes et d’artistes,

• et plein d’autres surprises.

Toujours plus d’idées de sorties et de bons plans sur sortir.grandparissud.fr

# PLACE AUX HÉROÏNES !

Sam. 9 Mars
Lieu : Médiathèque Côté Cour, Lieusaint

À l’occasion de la Journée internationale des droits des femmes, le 8 mars, les médiathèques et salles de spectacles vous invitent à découvrir une programmation engagée sur le site grandparissud.fr. Le samedi 9 mars, la médiathèque Côté Cour à Lieusaint propose aux enfants, dès 5 ans, de profiter du spectacle Place aux héroïnes, un conte musical où des jeunes filles vaillantes et audacieuses affrontent de nombreuses épreuves pour s’affirmer et devenir des femmes puissantes et créatives. **Sortir.grandparissud.fr.**

# GOLDEN STAGE TOUR

Jeu. 4 Avril
Lieu : Théâtre de Corbeil-Essonnes, 20h30

Après plusieurs années à la Villette, le Golden Stage Tour pose ses valises à Grand Paris Sud, sur la scène du théâtre de Corbeil-Essonnes. Cet événement incontournable du hip-hop réunit des crews\* internationaux et 2 compagnies françaises pour un show d’exception mêlant 3 courants majeurs : le Krump, le Hip-Hop New Style et le Breakdance. Un immanquable pour les amateurs de danse, dès 6 ans, proposé en partenariat avec La Villette et Essonne Danse.
\*crew = groupe de danseurs
**theatre-corbeil-essonnes.fr**

# WE METAL FEST

SAM. 6 DIM. 7 AVRIL
Lieu : Le Plan, Ris-Orangis • Sam. 6 • 16h-00h et dim. 7 avril • 10h-22h

Les deux scènes de musiques actuelles de Grand Paris Sud, Le Plan et L’Empreinte, s’associent et vous invitent à la première édition du We metal fest. Profitez du meilleur du métal français pendant deux jours avec : une quinzaine d’artistes, un concert surpris et de nombreux stands (vinyle, tatouage, quiz & blind-test). Pas de panique pour les gourmands, un Wall of brunch sera également de la partie. **leplan.com**

# Et aussi :

PROJECTION-RENCONTRE - MAR. 5 MARS
**HLM PUSSY**
20h Cinoches Desnos, Ris-Orangis
**cinemas.grandparissud.fr**

THÉATRE - MAR. 12 ET MER. 13 MARS
**ANIMA**
Théâtre-Sénart, Lieusaint
**theatre-senart.com**

CONCERT POP - VEN. 15 MARS
**CHIARA FOSCHIANI**
20h L’Empreinte, Savigny-le-Temple
**lempreinte.net**

MAGIE - VEN. 22 ET SAM. 23 MARS
**ÇA DISPARAIT**
Le Silo, Tigery
**lesilo.grandparissud.fr**

THÉATRE - JEU. 28 ET VEN. 29 MARS
**MON AMOUR**
Théâtre de l’Agora, Évry-Courcouronnes
**scenenationale-essonne.com**

FESTIVAL DES ARÈNES DU 5 AU 28 AVRIL
**PRINTEMPS DES ARÈNES,**
Arènes Évry-Courcouronnes • Tout public • + d’infos page 11
**sortir.grandparissud.fr**

THÉATRE - MAR. 30 AVRIL
**GRETEL, HANSEL ET LES AUTRES**
Centre culturel Robert Desnos, Scène nationale de l’Essonne, Ris-Orangis • tout public dès 7 ans **scenenationale-essonne.com**

SPORT MAR - 30 AVRIL ET MER. 1er MAI
**RUNS DE SÉNART** • + d’infos page 4
**lesrunsdesenart.fr**